



| I | N | S | V |
Istituto Nazionale di Studi Verdiani
Fondazione



VERDI E ALTRO

A Pierluigi Petrobelli nel decennale della scomparsa

CONVEGNO INTERNAZIONALE

13-15 ottobre 2022 - Istituto Nazionale di Studi Verdiani
Casa della Musica, Parma (Piazzale San Francesco n. 1)

– *Ingresso libero* –

Perché questo convegno

A dieci anni da quando è mancato, l'Istituto Nazionale di Studi Verdiani organizza un **Convegno internazionale di musicologia in onore di Pierluigi Petrobelli** (1932-2012), che lo diresse sul piano scientifico e lo fece istituzionalmente fiorire nel trentennio 1980-2012.

L'intento del convegno, tenuto presso la **Casa della Musica del Comune di Parma** che oggi ospita l'INSV, è quello di riflettere insieme tra studiosi di varie generazioni – a partire da quella degli allievi diretti di Petrobelli – sulla sua figura



di uomo e di musicologo dagli ampi interessi (anche al di là di quelli verdiani), sul suo lascito scientifico nei vari campi, sul suo magistero come didatta, sulla sua azione in campo culturale e istituzionale tramite lo stesso INSV e i suoi patrimoni. Allo stesso tempo, al di là di una pur doverosa retrospettiva, verrà volto uno sguardo all'oggi e al domani di quelle varie vie scientifiche e intellettuali che egli seppe aprire: nell'anno in cui Petrobelli avrebbe pure compiuto i suoi 90, simili riflessioni appaiono le migliori con cui onorarlo.

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 13 OTTOBRE 2022

Ore 14,30

Saluti istituzionali

Luigi Ferrari, Presidente Istituto Nazionale di Studi Verdiani

Michele Guerra, Sindaco Comune di Parma

Anna Maria Meo, Direttore Generale Fondazione Teatro Regio

Tracce di vita, tappe di lavoro

Presiede Fabrizio Della Seta

Roger Parker, Verdi, King's College and the London Connection

Alessandro Di Profio, Insegnamenti di metodo, e Verdi a Parigi (tra gli esuli)

Franco Piperno, Pierluigi Petrobelli musicologo alla Sapienza

Gianmario Borio, "Problèmes de la création musicale au XIXème siècle" (1970) e l'evoluzione degli studi sul processo compositivo

VENERDÌ 14 OTTOBRE 2022

Ore 9,30

Studi verdiani e altro teatro

Presiede Emanuele Senici

Stefano Castelvocchi, Lezioni di Pierluigi Petrobelli

Gloria Staffieri, La mise en scène delle "Vêpres siciliennes" e gli oltraggi della «mala signoria»

Alessandra Campana, Carisma e disincanto: l'ascolto della storia

Emilio Sala, Genealogia e ricostruzione: Casa Ricordi, l'Istituto di studi verdiani e l'emergenza delle edizioni critiche dell'opera italiana

VENERDÌ 14 OTTOBRE 2022

Ore 14,30

Le lezioni d'uno studioso a tutto campo

Presiede Anselm Gerhard

Stefano La Via, Händel tra due Arcangeli: ricordi e pensieri su "La Resurrezione"

Pierpaolo Polzonetti, Contributi fondamentali alla ricerca su Tartini

Sergio Durante, Mozart

Mila De Santis, Con Luigi Dallapiccola: il rapporto personale, gli studi critici

SABATO 15 OTTOBRE 2022

Ore 9,30

Un'eredità fatta istituzione: verso il domani, sugli architravi petrobelliani dell'INSV

Presiede Alessandro Roccatagliati

Michele Girardi, Anni comuni in Parma: "Messa per Rossini" e dintorni

Ruben Vernazza, «Verdi come fatto di cultura»: prospettive su «Studi verdiani»

Vincenzina Ottomano, Fonti manoscritte verdiane, tra ieri, oggi e le prospettive future

Emanuele d'Angelo, Carteggi verdiani: un affaccio d'eccezione sull'Europa dell'Ottocento

ore 11,45

Discussione finale

Per una "longue durée" della lezione di Petrobelli



www.studiverdiani.it



casadellamusica

